

*Pour imprimer aux bonnes dimensions  
NE PAS cocher la case «ajuster au support», imprimer à 100% !*

**Cabiers Sonores**  
**OUSONMUPO**  
**Volume N°2**  
*DVD Vidéo - DV PAL - format 4/3 - chapitre*



### **1 - L'OUSONMUPO, QU'EST-CE ?**

**Alain LITHAUD d'après Patrick LENFANT - 6'**

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'OUSONMUPO,  
sans jamais oser le demander !

Un film tellement pédagogique !

### **2 - MON PARIS OUSONMUPIEN**

**Patrick LENFANT - 5'**

Contrainte de l'évocation d'une ville, d'un lieu...

J'ai choisi d'évoquer Paris, mon Paris Ousonmupien, non par le cortège d'ambiances sonores pittoresques mais par l'écho sonore et musical que provoque en moi tel nom de rue, monument, quartier. Démarche éminemment, volontairement subjective, le parcours engendre un chapelet de madeleines acoustiques dont chaque grain suggère une image sonore. La forme est dite "à l'escargot", partant du premier arrondissement pour se terminer dans le vingtième.

### **3 - JOHN CAGE EST ALLÉ À THOUARS**

**Alain LITHAUD & Serge BOUC - 3'30"**

*Mr Cage est allé à Thouars  
Faire minute de silence  
Dans une seconde vie.  
L'arrêt alité est bien malade  
Et se languit de lui.  
Le tigre de Vincennes  
Et le lion de Belfort  
Ne le regrettent pas;  
Il n'empêche qu'il nous manque.  
Carrés sans diagonale,  
Nous errons, fatigués.*

S.B.

...ont rêvé les deux auteurs ...donc imaginé un dispositif complexe qui tire de manière aléatoire des sons, leur durée, leur spatialisation, leur réverbération...  
Le premier tirage est à l'origine du film.

### **4 - SPECTAK MUSIKUITE - 7'45"- Montage Patrick LENFANT**

*3 Extraits en caméra fixe de notre action à la Vieille Grille autour des Musiques Cuites :*

- "Bagatelle" de Ludwig van Beethoven et Patrick Lenfant et Patrick Beethoven,  
piano : Joëlle Chaillou-Chouraki.
- "Syrinx m'était conté" de Philippe Auclair (flûte).
- "Éléphantaisie" de Camille Saint Saëns et selon Alain Sève (Clarinette contrebasse)

**En attendant la sortie imminente du Film de Jean-Paul DUPUIS !**

CS n°2 © OUSONMUPO - Alain Lithaud - mars 2014